



NUOVE DIREZIONI

CITTADINO E VIAGGIATORE

www.nuovedirezioni.it

Rivista registrata al Tribunale di Firenze il 1° dicembre 2010 con numero 5809

Editore & proprietà Associazione Nazionale NUOVE DIREZIONI CITTADINO E VIAGGIATORE

Direttore Responsabile Riccardo Romeo Jasinski
Coordinatore Editoriale Pier Luigi Ciolli
Revisione testi Matteo Radaelli
Editing Annarella Valenti
Grafica Beatrice Di Tomizio

CONTATTI

Posta 50125 FIRENZE via San Niccolò 21
telefoni 055 2340597 - 328 8169174
email info@nuovedirezioni.it
telefax 055 2346925

FORMATO

pagine colore 88
peso 340 grammi
altezza 285 mm
larghezza 195 mm
spessore 6 mm

DIFFUSIONE

- *copertura nazionale*
- *tiratura numero* da 25.000 a 80.000 copie
- *rivista gratuita fuori commercio* - NO PUBBLICITÀ: l'inserimento di messaggi pubblicitari è a titolo gratuito quale ringraziamento per chi collabora agli articoli della rivista oppure ha attivato speciali scontistiche e promozioni per i soci dell'Associazione Nazionale Coordinamento Camperisti.
- *stampa* Genesi Gruppo Editoriale Srl - Città di Castello
- *distribuzione* Poste Italiane SpA, corrieri, direct-mailing
- *destinatari* associati, camperisti, organi di informazione, cariche pubbliche, altri.

Tutti i numeri prodotti in cartaceo sono in pubblica lettura aprendo www.nuovedirezioni.it

COME INVIARCI IL MATERIALE PER L'EVENTUALE PUBBLICAZIONE

La Redazione prende in esame il materiale inviato in osservanza delle condizioni espresse con la presente nota informativa.

L'opera di cui si chiede la pubblicazione deve essere inedita. Si considera comunque tale quell'opera di cui sia stato pubblicato unicamente un estratto e/o un abstract.

Modalità di invio dell'opera

L'opera deve esserci inviata per email oppure per posta prioritaria.
Utilizzare un pendrive, quando contiene molte foto e/o documenti.

Pubblicazione

L'opera sarà esaminata e se verrà deciso di pubblicarla verrà data notizia. Nel caso sia accettata, sarà inviata via email l'impaginazione con un file in formato PDF. Il destinatario invia riscontro nei tempi e secondo le modalità indicate nel messaggio di trasmissione. Non ricevendo detto riscontro, la redazione procede alla pubblicazione.

Obbligo di custodia

Nessun obbligo da parte della redazione per la custodia e rinvio del materiale componente l'opera inviata ai fini della pubblicazione. Solo in casi particolari la redazione deroga, emettendo però uno specifico impegno scritto.

Diritto d'autore

Il proprietario della rivista e/o del sito internet, ove sarà inserita l'opera, è titolare del diritto d'autore e dei diritti connessi sulle opere risultanti dalla propria attività di editing, correzione, impaginazione e pubblicazione.

Impaginazione e formato

Chi invia l'opera già impaginata deve rispettare le seguenti indicazioni:

- Pagina singola: millimetri 195 x 285 più 5 millimetri di abbondanza per lato.
- Pagine affiancate: millimetri 195 x 285 più 15 millimetri di margine interno alle pagine.
- Immagini e testi devono essere inviate in formato PDF o TIFF in alta risoluzione e aperti per consentire eventuali correzioni.

Il testo

Il testo deve essere redatto a scorrere, senza specifiche (**grassetto**, *corsivo*, ecc...) e senza indicazioni, anche parziali, di impaginazione.

Il file deve essere salvato in formato Word 5.1 per Macintosh oppure in formato *.doc*.

Devono indicarsi nell'ordine:

Titolo: brevissimo

Sottotitolo: non più di 50 battute

Autore: nome e cognome.

Le immagini

Le immagini devono essere eseguite con tecnologia DIGITALE e risoluzione non inferiore a 300 pxl pollice (120 pxl cm). In sintesi le foto devono "pesare" oltre 1 MB. In ordine di preferenza si accettano i seguenti formati: PDF, JPG, EPS, TIFF.

Grafici e documenti devono essere corredati da didascalia sinteticamente descrittiva (*esempio: Scarperia, la città. Nei secoli si sviluppa l'arte della lavorazione dei coltelli...*).

Le fotografie (*tantissime in modo da poterle scegliere per migliorare l'impaginazione*) devono essere segnalate nel testo, scrivendo tra parentesi il nome del file inerente la fotografia e poi evidenziandolo in **giallo**. **Ogni foto deve avere una breve didascalia.**

Tutte le didascalie devono essere riepilogate in apposito documento salvato in formato *.doc*.

La cartografia

La cartografia deve essere originale e non ripresa da altre pubblicazioni, salvo che l'autore abbia in possesso la relativa liberatoria.

Nota informativa e liberatoria

L'opera inviata deve essere accompagnata dalla liberatoria di seguito proposta da inviarci via fax al numero 055 2346925 oppure per posta prioritaria.

Per i minori di 16 anni la liberatoria dev'essere sottoscritta dagli esercenti la potestà genitoriale.

LIBERATORIA da completare e inviarci

Alla Redazione *Nuove Direzioni, cittadino e viaggiatore*
All'Associazione Nazionale *Nuove Direzioni, cittadino e viaggiatore*
via San Niccolò 21
50125 FIRENZE

telefax 055 2346925

Oggetto: liberatoria per l'esercizio dei diritti di riproduzione, comunicazione, elaborazione, distribuzione e connessi relativi all'opera inviata.

..l./l. sottoscritto/a
nat .. a il
residente in CAP
via numero civico
telefoni fax
email sito internet

DICHIARO

1. di essere autore di quanto inviato alle SS.VV. per email, per posta, per corriere, per telefax inerente l'opera¹ dal titolo
le foto
i video
le immagini
gli elaborati
2. di essere la persona registrata e/o fotografata e/o videoripresa in data
3. di autorizzarvi a utilizzare, a vostra discrezione, quanto ai punti precedenti, per la pubblicazione su cartaceo e/o per l'inserimento nel vostro sito internet;
4. di concedervi con la presente liberatoria il diritto di riproduzione, comunicazione, elaborazione, distribuzione di cui sopra e i relativi diritti connessi;
5. che tale concessione di diritti non comporta violazione di alcun diritto di terzi (*a titolo esemplificativo diritto all'immagine, diritti d'autore altrui*), impegnandomi in ogni caso a manlevare e tenervi indenni da eventuali pretese di terzi al riguardo;
6. di rinunciare a pretese risarcitorie e/o indennitarie e/o di stampa a titolo di *errata corrige* in caso di errori e/o omissioni;
7. di liberarvi da ogni obbligo di custodia di quanto inviatovi;
8. che i diritti oggetto della presente liberatoria sono concessi a titolo gratuito;
9. che la presente autorizzazione ha la durata di 2 anni ed entro questo termine è irrevocabile;
10. di rendere la presente dichiarazione ai sensi della Legge n. 633 del 22 aprile 1941 *Protezione del diritto di autore e di altri diritti connessi al suo esercizio* e successive modificazioni e integrazioni;
11. di acconsentire al trattamento dei dati personali per i fini consentiti dalla legge e nel rispetto della normativa in tema di tutela della privacy.

Luogo e data.....

Nome e cognome.....

Firma leggibile.....

¹ Indicare la natura dell'opera scegliendo tra le seguenti opzioni: letteraria, musicale, figurativa, architettonica, teatrale, cinematografica, fotografica. Qualora la liberatoria riguardi più opere fotografiche, specificare il numero di foto e il titolo della raccolta (esempio: raccolta di 8 foto dal titolo *Il Sole*).

MATERIALE DA INVIARCI PER VALUTARE LA RECENSIONE DI UN LIBRO

Inviare una copia del libro per posta prioritaria.

Inviarci il testo della recensione in file formato *.doc*. per email.

Nel caso si renda necessario inviarci molte foto pesanti o scannerizzazioni di documenti, inviarcele su pendrive per posta prioritaria.

Come minimo fornire le seguenti indicazioni:

- Autore:
- Titolo:
- Collana:
- Formato:
- Tipo confezione:
- Numero pagine:
- Prezzo:
- ISBN:
- Editore e relativo indirizzo postale:
- Indirizzo posta elettronica, sito web:

..... fine